

Technische lijst De Muze

LAATSTE UPDATE: OKTOBER 2021

Informatie is met de grootst mogelijke zorg samengesteld, er zijn echter geen rechten aan te ontlenen. Voor verdere vragen kunt u contact opnemen met onze technici.

Verblijf in de zaal en gebruik van technische faciliteiten is alleen mogelijk indien een technicus van De Muze aanwezig is.

Repeteren/verblijf van het gezelschap in de zaal bij afwezigheid van onze technici is in overleg mogelijk; dan wel zonder technische faciliteiten.

Algemene informatie:

- ♦ Kleedkamers:
 - 3 kleedkamers voorzien van wastafel met warm water, spiegels en zaalafuistering.
 - 3 douches.
 - 2 toiletten.

- ♦ Laden/lossen en parkeren:
 - Loadingdock vaste hoogte 1 meter.
 - Er is geen ramp/rijplaat aanwezig.
 - Opening overheaddeur 3.00x2.75 meter (bxh).
 - Trailer/vrachtwagen/bestelbus kan op laad en losplaats geparkeerd blijven, hiervoor zijn 3 ontheffingen beschikbaar.
In overleg en op aanvraag verkrijgbaar bij onze technicus.
 - Personenauto's kunnen geparkeerd worden op parkeerplaats het Wantveld (direct naast het theater). Het gehele jaar betaald parkeren.

- ♦ Apollozaal (theaterzaal):
 - Theateropstelling (standaard):

- Vlakke vloer	
- Triburne zaal	256 zitplaatsen
- Balkon	89 zitplaatsen
- Totaal	345 zitplaatsen
 - Lege zaal (zonder tribune):

- ± 350 m ²	
------------------------	--

- ♦ Geluidslimiet:
 - Geen activiteiten toestaan in vlakke vloer opstelling met een geluidsproductie van 89 dB of meer buiten de toegestane uitzonderingen.
 - In de podiumzaal gebruik maken van een voorziening waarbij het geluidsniveau wordt gemonitord.
 - In de foyer is geen versterkt en geen akoestische muziek toegestaan.

Techniek algemeen:

- ♦ Hoogwerker:
 - Novon NI-9.5, manlift aanwezig (zelfrijdend met uitschuifbare kooi).

- ♦ Regiepositie:
 - Regiekamer achter in de zaal, openschuifbare ramen (maximale opening 3 meter).
 - Regieplaatsen in de zaal mogelijk in overleg (2x6 zitplaatsen gaan verloren).
 - Er is geen lift aanwezig naar de regiecabine of de regieplaatsen in de zaal!

- ♦ Zaalafuistering:
 - Geluid uit de zaal te horen in de kleedkamers en backstage.

- ♦ Zaal-afkijk:
 - In het pand zijn diverse CAI aansluitingen aanwezig waarop een totaalbeeld en geluid van het toneel te ontvangen is (analoog signaal).

- ♦ Omroepsysteem:
 - Omroep naar kleedkamers en/of foyer mogelijk vanuit regiekamer.

- ♦ Slechthorende:
 - Sennheiser IR Systeem aanwezig met beperkt aantal ontvangers en hoortoestellen.
- ♦ Intercomsysteem:
 - 5x ASL set beschikbaar.
- ♦ Toneel:
 - Balletvloer beschikbaar zwart/grijs.
 - **Standaard speelvlak: 12 meter breed, 7,40 meter diep.**
 - Horizontodoek (wit) aanwezig (vaste positie) met horizonverlichting (vaste positie).
 - Fond/achterdoek en vaste afstopping aanwezig (nachtblauw).
Onderkant friezen (vast): 5,7 meter.
Poten gaan over in zijzwart op vaste posities aan rail met bocht.
 - Voordoek (rood) met handbediening (bediening toneel links voor).
 - Projectiescherm 5x3 meter (bxh) 16'x9' spanscherm opzicht, gevlogen in truss naar keuze.
Stumpfl Varioclip-lock frame (frame size 508x294cm, Quickclip Flex white CI W1 (image size 488x274cm))
 - Projectiescherm 10x5 meter (bxh) bioscoop, elektrisch, vaste positie (zie plattegrond toneel).
 - Vleugel beschikbaar (Yamaha C1) stemmen op aanvraag.
- ♦ Maten:

- Poten	min: 6 mtr.	max: 15,0 mtr.
- Poten standaard	↔	12,0 mtr.
- Manteau	min: 10,5 mtr.	max: 12,0 mtr.
- Voorrand toneel (vlakke vloer):		-0,6 mtr.
- Nulpunt (tussen manteau):		0,0 mtr.
- Truss 1: (portaal)		0,3 mtr.
- Truss 2:		1,5 mtr.
- Truss 3:		2,6 mtr.
- Truss 4:		3,5 mtr.
- Truss 5:		4,5 mtr.
- Truss 6:		5,5 mtr.
- Truss 7:		6,5 mtr.
- Truss 8: (horizonbatterij vast)		7,2 mtr.
- Achterdoek / fond:		7,6 mtr.
- Truss 9: (horizontodoek vast)		8,2 mtr. (alleen voor horizontodoek of eigen achterdoek)
- Muur:		8,5 mtr.
- ♦ Hijsinstallatie: (truss 30cm vierkant met Locktree HSL2Plus300 motorlieren)
 - Truss 1 (12 mtr. breed) Portaal.
 - Truss 2 t/m 7 (14 mtr. breed) Licht / Decor.
 - Truss 8 (14 mtr. breed) Horizonbatterij (vast).
 - Truss 9 (16 mtr. breed) Horizontodoek (vast) + eventueel eigen achterdoek.
 - Maximale hoogte onderkant truss: 7 meter.
 - ~~Maximale hoogte buis onder truss: ... meter.~~
 - Maximale belasting per truss 300 kg WLL-T verdeelde last.
 - Eenvoudige sturing (geen trekkenwandcomputer). Vaste hijsnelheid 5 mtr./min.
LET OP! Changeren tijdens de voorstelling is niet mogelijk.

- ♦ Stroom:
 - In elke truss 1x vrije groep 230V 16A.
 - 8x vrije groep 230V 10A in dimmerpatchveld links voor. Patchbaar naar harting of shuko.
 - Div. 230V shuko groepen op zijtonelen en in de zaal.
 - 1x Perilex toneel rechts (vanuit zaal gezien).
 - 1x Krachtstroom 32A CEE (16A afgezekerd) buiten op loadingdock.
 - 1x Krachtstroom 32A CEE (25A afgezekerd) op links (vanuit zaal gezien).
 - 1x Krachtstroom 63A CEE op rechts (vanuit zaal gezien).
 - 1x Krachtstroom 125A CEE (80A afgezekerd) op links (vanuit zaal gezien).

LET OP! Deze 125A aansluiting kan alleen gebruikt worden als er een dimmer van het huis wordt uitgeschakeld.

Naast de 18 aansluitingen in de zaalbrug blijven er dan nog 30 patchbare kanalen over.

Techniek licht:

- ♦ Vast licht:
 - Zaalbrug: - 12x PC 1200W + vaste barndoor
- 06x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
 - Portaal: - 04x PC 1200W + vaste barndoor
- 04x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
 - Manteau: - 02x PC 1200W + vaste barndoor
- 01x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
 - Horizon: - 06x 4x500W a-symmetrisch (Coda 500/4)
 - Volgspot: - 01x Robert Juliat Topaze 1200W MSR
- vaste positie: balkon rechts boven
- ♦ Los licht:
 - 14x PC 1200W + vaste barndoor
 - 10x Fresnel 1200W + vaste barndoor
 - 06x Profiel 750W ETC Source Four 25-50° + messen, iris (gobo A-Size)
 - 08x Multipar 575W Medium Flood
 - 02x 6-bar met ETC Source Four PAR 750W
 - 12x Ledpar QueLed QR530 RGBWA 30° (6ch mode, vaste adressering)
- ♦ Hazer:
 - 1x Antari HZ-500 oil cracker, vaste positie op toneel links achter.
- ♦ Dimmers:
 - 2500 Watt per kanaal belastbaar.
 - 72 kanalen waarvan 54 kanalen vrij patchbaar.
 - Zaalbrug: 18 kanalen vast bekabeld, 2 extra patchbare CEE aansluitingen.
 - Manteau links/rechts: elk 3 patchbare CEE aansluitingen.
 - Vloer: div. patchbare harting (8ch) / CEE aansluitingen.
 - Trussen (9x): patchbare harting (8ch) met CEE / shuko breakout.
- ♦ DMX:
 - DMX prikpunten 5 polig XLR:
 - Regiekamer, regiepositie zaal, zaalbrug, toneel LV, LA, RV, RA, elke truss (9x).
 - Patchveld + splitter in regiekamer en op toneel links.
 - Zaallicht bediening mogelijk op DMX.
- ♦ Lichtregie:
 - GrandMA 2 Ultralight (maximaal 15x fader beschikbaar tbv. 'lijntjes')
 - Draadloze afstandbediening A-BEE DMX Remote.
- ♦ Data:
 - Cat6E (Ethercon) prikpunten:
Regiekamer, regiepositie zaal, zaalbrug, toneel LV, LA, RV, RA, elke truss (9x).
 - Directe vrije lijnen zonder switches / routers.
 - Patchveld in regiekamer en op toneel links.

- ♦ Gewichten:
 - 10x Doughty dubbele zandzak á 10kg.

Techniek geluid:

- ♦ Zaalgeluid:
 - Zaalgeluid aangestuurd via Meyer Galileo 408 en 816.
 - Links/Rechts 2x Meyer Sound UPQ-1P
 - Cluster 2x Meyer Sound UPJ-1P
 - Front fill 2x Meyer Sound UPM-1P
 - Balkon L/R/C 3x Meyer Sound UPJunior
 - Sub 4x Meyer Sound 750-LFC (2x frontfill, 2x gevlogen cluster)
- ♦ Monitors:
 - 2x EAW RSX12M Self-Powered
 - 2x Martin Audio CCDX-8 Self Powered
- ♦ Mengtafel:
 - 1x Yamaha CL1 digitale mengtafel (8x input, 8x output lokaal)
I/O: 1x regiekamer 8x output (Ro8-D)
I/O: 1x toneel rechts 8x output (Rio1608-D)
I/O: 1x toneel rechts 16x input (Rio1608-D)
I/O: 2x mobiel 8x input (Ri8-D)
- ♦ FOH Rack:
 - 1x MacBook Pro met (Qlab + Dante interface + Focusrite Scarlet 2i4)
 - 1x CD/USB speler
- ♦ Microfoons:
 - 1x Shure ULXD14DE (2ch receiver).
 - 2x Shure ULXD2 BETA 87A handheld.
 - 2x Shure ULXD1 K51 bodypack.
 - 2x DPA 4066-F headset (beige).
 - 5x Shure BETA 58A.
 - 2x Shure BETA 57A.
 - 1x Shure Condensator (katheder) microfoon MX412S/S.
 - 1x Shure SM99 (katheder)
 - 4x DPA 2011C (Bedacht voor Koorversterking).
 - 6x Microfoonstatief met lange hengel.
 - 8x Microfoonstatief met uitschuifbare hengel.
 - 2x Microfoonstatief klein met ronde voet.
- ♦ Overige geluid:
 - 2x Magneet met flexibel zwanenhals voor vleugelversterking.
 - 2x Pico DI-1.
 - 2x DI Stageline DIB-100.
 - 1x AUDAC ALI20 Line Isolator.
 - 1x Multikabel los: - 12 kanaal XLR - 10 meter.
 - 1x Multikabel los: - 12 kanaal XLR + 4 return XLR - 25 meter.
 - 1x Multikabel vast: - toneel rechts - regiekamer.
 16x kanaal XLR
 10x return/tyline XLR
 - 1x Multikabel vast: - toneel rechts - toneel links.
 6x tyline XLR